

# "De l'Athènes du Nord au Berlin du 21<sup>ème</sup> Siècle"

Dates : du jeudi 10 au dimanche 14 septembre 2009



## Un peu d'Histoire...

Berlin, dont le partage a longtemps illustré la division du monde en deux blocs, doit à la volonté de la République Fédérale (RFA) et de l'ancienne République Démocratique (RDA), qui en firent 40 années durant, leur vitrine, d'être aujourd'hui une métropole dotée d'un urbanisme moderne, et d'une vie économique et culturelle dynamique et exceptionnelle. Et c'est vrai que vous aurez l'occasion d'apercevoir à Berlin quelques bâtiments anciens – malgré l'importante destruction dont elle fut l'objet à la fin de la Deuxième Guerre mondiale – côtoyant des bâtiments du 18<sup>e</sup> siècle et des bâtiments extrêmement modernes, d'avant-garde, qui sont de toute beauté. Nous visons entre autres la nouvelle Gare, extraordinaire vaisseau de métal et de verre, que nous visiterons.

La situation de la ville, au cœur de la Grande Europe, et son rôle retrouvé de capitale de l'Allemagne, se conjuguent désormais pour lui assurer un rayonnement international de plus en plus croissant. Ville d'art aux nombreux musées prestigieux, à la vie intellectuelle et artistique intense – **Berlin ne s'arrête jamais de vivre** ! – la capitale attire le visiteur épris de culture et sensible aux évolutions géopolitiques du 21<sup>e</sup> siècle.

*Voyage accompagné par Sylvie Esteve, historienne de l'Art*

Contact : Tellus Incentive & Travel Company  
✉ : Avenue de la Basilique, 353 – 1081 Bruxelles  
☎ : +32 2 414 64 03 – Email : [info@tellus.be](mailto:info@tellus.be)  
(Lic. A 1980)

**1<sup>e</sup> jour**

**Jeudi 10 septembre 2009 / BRUXELLES-BERLIN**

**07h45** Rendez-vous à l'aéroport de Zaventem Bruxelles National et **assistance Tellus** pour les formalités d'enregistrement.

**09h45** Départ du vol BRUSSELS A.L.- SN2581

**11h10** Arrivée à Berlin (aéroport de TEGEL).

Embarquement à bord d'un autocar confortable et transfert en ville.

Nous découvrirons la ville dans un premier temps au travers d'un tour panoramique commenté par notre guide/conférencière, Mme Sylvie ESTEVE.

Fin du tour à **Spittelmarkt** et nous poursuivons à pied la découverte du quartier.

**Notes. Le thème : Berlin, ses origines et mise en place historique.**

Pour notre première journée nous nous rendons sur la petite île qui abrita le village de Cölln qui est à l'origine de la ville de Berlin. Ces mêmes lieux abriteront le château des princes-électeurs du Brandebourg qui deviendra le Palais Royal puis le Palais Impérial, de cette période faste il ne reste que de rares témoignages que nous traquerons. Nous longerons les bords de la Spree où se nichent des bâtiments du XVIII<sup>e</sup> et du XIX<sup>e</sup> siècle.

Cette île est connue aujourd'hui sous le nom de **Museumsinsel**, l'île aux musées. L'architecture néo-classique de certains monuments et musées permettra d'évoquer le temps où Berlin aspirait à incarner "L'Athènes du Nord" avec l'architecte Karl Friedrich Schinkel, maître du style néo-classique.



Halte au **musée Schinkel**, situé dans l'église « **Friedrichswerdersche** » et visite du lieu.

**Notes. L'église dessinée par Schinkel entre 1824 et 1830 est de style néo-gothique.**

**Schinkel construit avec cette église le premier édifice de style gothique depuis la fin du Moyen-Age.**

Ensuite, **pause gourmande** au restaurant/salon de thé **OPERNPALEIS**, situé sur Unter den Linde (*forfait consommations incluant 1 boisson et 1 viennoiserie pp*).

Enfin, si l'horaire le permet, halte à la **Cathédrale (visite)**, avant la découverte de la zone dite de MUSEUM INSEL, quartier qui regroupe la plupart des Musées de la ville, e.a. le **musée de la Galerie Nationale** (visite sur rendez-vous) où nous admirerons les tableaux de Caspar David Friedrich, de Schinkel et bien d'autre artistes allemands de cette période.

Transfert à l'hôtel et installation dans les chambres.

**Dîner de bienvenue au restaurant de l'hôtel.**

**Logement à Berlin.**

**2<sup>ème</sup> jour.**

**Vendredi 11 septembre 2009 / BERLIN - Thème : Berlin Est, Berlin Ouest.**

**Petit déjeuner à l'hôtel.**

Rendez-vous dans le hall de l'hôtel et nous commençons la journée par la visite de la **Neue Synagoge** (**extérieur**) et du quartier juif. Construite par Eduard Knoblauch entre 1859 et 1866, la Nouvelle synagogue présente un style néo byzantin, mêlé à quelques incursions mauresques.

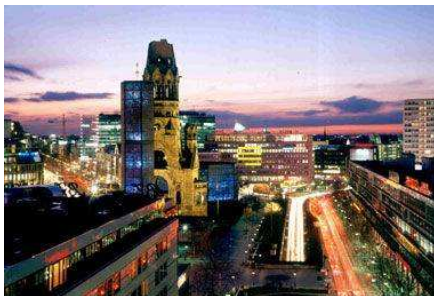
**Notes.** *La Nouvelle synagogue était considérée au XIXe siècle comme l'édifice religieux le plus somptueux de Berlin, jusqu'à sa profanation par les nazis lors de la Nuit de cristal du 9 Novembre 1938. Son anéantissement s'aggrava en 1943, lors des bombardements alliés sur Berlin.*

*Elle est restée à l'état de ruine jusqu'à la chute du mur. Depuis sa restauration, elle a été aménagée en musée de la communauté juive de Berlin. Par ailleurs, sa reconstruction n'est que partielle afin de symboliser la césure de l'holocauste : en lieu et place du sanctuaire, apparaît le tracé des aménagements antérieurs.*



Ensuite transfert par autocar jusqu'à la « **Rote Rathaus** » d'où nous effectuons une **promenade**. Nous visitons le **Knoblauchhaus** qui permet de découvrir des aménagements intérieurs bourgeois du XIXe siècle. Puis notre circuit nous conduira à la découverte d'imposants monuments (extérieurs) dont le Tribunal Municipal mêlant le style baroque au jugenstil et d'autres encore.

Ainsi nous atteindrons l'**Alexanderplatz** symbole des aménagements urbanistique de l'ex RDA et dominée par la fameuse tour de la télévision.



Nous quittons ce quartier de Berlin pour rejoindre celui de **Kurfürstendamm** où nous ferons la pause **déjeuner** (**restaurant DIEKMANN ou similaire à confirmer**).

L'après midi nous découvrons le quartier la **Fasanenstrass** et la **Kurfürstendamm** qui fût le grand centre, toujours très animé, de Berlin Ouest.

Au cours de notre promenade nous visiterons :

- ✚ Le **musée de Käthe-Kollwitz**, une femme peintre et dessinatrice (1867-1945) au travail attachant et marqué par son engagement social.

***Käthe Kollwitz est sans aucun doute l'une des femmes les plus importantes des siècles derniers. Son art est tout à fait personnel et absolument génial. Tout le monde comprend son langage, tandis que des artistes aussi importants que par exemple Thoma et Menzel ne sont vraiment connus qu'en Allemagne ou tout au plus dans les pays de langue allemande.***



- ✚ La **Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirch**, monument impressionnant évoquant les fastes de l'empire et les destructions de la guerre.

Suivant la disponibilité du facteur d'orgue local, nous assisterons à un petit concert d'orgue durant la visite – concert sous réserve de confirmation.

***La Kaiser-Wilhelm-Gedächtnis-Kirche fut bombardée par les Anglais à la fin de 1943 et ne conserva que la tour ouest, fortement endommagée. Ensermée par le quartier commerçant de l'ancien Berlin-Ouest, l'église reconstruite, surmontée de verre bleu teinté, s'orne d'une superbe œuvre de Chagall.***



Retour à l'hôtel en fin de journée.

**Dîner au restaurant de l'hôtel. Logement à Berlin.**

**3<sup>ème</sup> jour.**

**Samedi 12 septembre 2009 / BERLIN - Thème: Berlin réunifiée**

**Petit déjeuner à l'hôtel.**

Départ de l'hôtel et aujourd'hui le **Tiergarten** et le **quartier de la Postdamer Platz** constitueront les champs de nos investigations.

Dans les années 60 l'ex RFA fit du **Kulturforum**, espace vert à proximité du mur, un vaste lieu dédié à la culture avec entre autre la **Philharmonie**, considérée comme l'un des chefs-d'œuvre de l'architecte Hans Scharoun doté d'une superbe salle de concert, que nous visitons (**visite sur rendez-vous avec guide francophone local**).

Ensuite, nous poursuivons par un passage quasi obligé au **Reichstag** brillamment transformé par l'architecte Norman Foster en 1999 (**visite de la coupole au départ du restaurant KAEFER – sous réserve de confirmation**).

**Pause-déjeuner** au restaurant de qualité situé dans le complexe du Reichstag, le **KAEFER'S RESTAURANT DACHGARTEN**

De par sa position privilégiée et son accès privatif, l'accès au restaurant nous permettra d'éviter les files d'attentes habituelles pour la visite de la spectaculaire coupole du Reichstag qui suivra le **déjeuner**.

Il faut imaginer que depuis près de 15 ans les chantiers gigantesques ne cessent de se développer dans divers quartiers au point que des pipelines de béton serpentent dans la ville. Ces travaux, toujours en cours façonnent le Berlin du XXI<sup>e</sup> siècle, résolument tourné vers la modernité et qui sera le thème de notre après midi. Nous découvrirons l'ampleur des travaux entrepris à la **Postdamer platz**, ancien terrain vague du côté de l'ex RDA qui devient le nouveau centre de Berlin réunifié.

Transfert par autocar ou à pied (suivant la météo), jusqu'à la gare **HAUPTBAHNHOF**, gigantesque construction de verre.



**Notes.** *Berlin Hauptbahnhof (gare centrale de Berlin) est la principale gare de Berlin en Allemagne et la plus importante d'Europe par la taille. Construite d'après les plans de l'architecte Meinhard von Gerkan, elle fut inaugurée le 26 mai 2006 après plus de 11 années de travaux. Située au cœur de Berlin, près du Reichstag, la gare est construite sur l'ancien site de la Lehrter Bahnhof.*

Ensuite retour vers les berges du fleuve, la **Spree** et découverte des aménagements récents. Nous y observerons les réalisations contemporaines de résidences et de ministères confrontées à de rares témoignages miraculeusement sauvegardés du 19<sup>ème</sup> siècle. Nous passerons devant l'ambassade des pays scandinaves, avant de terminer en apothéose au **Sony Center** et enfin, au sommet du complexe **Daimler-Chrysler** d'où nous profiterons d'une vue panoramique époustouflante.

Halte pour visite au **HOLOCAUST DENKMAL**.

**Notes.** *Le champ des stèles occupe une surface irrégulière, qui permet au visiteur d'apercevoir l'ensemble des monolithes. L'effet de mouvance est produit par l'inclinaison des dalles supportant les stèles. Sur 1073 mètres carrés, 2711 stèles de béton gris anthracite, larges de 95 centimètres, longues de 2,38 mètres, sont plantées en rangées régulières à 95 cm de distance les unes des autres.*



Retour à l'hôtel en fin de journée.

**Dîner au restaurant de l'hôtel. Logement à Berlin.**

**4<sup>ème</sup> jour/**

**Dimanche 14 septembre 2009 / BERLIN - BRUXELLES**

**Petit déjeuner à l'hôtel.**

Embarquement à bord de notre autocar avec les bagages et transfert jusqu'au quartier de **Charlottenburg**. Visites du parc et du château (visite du château sur rendez-vous).

**Notes.** *Le château de Charlottenburg était la résidence d'été des rois de Prusse et fut érigé au 17<sup>ème</sup> siècle, même si le siècle suivant permit de nombreux ajouts architecturaux. C'est en l'honneur de Charlotte, l'épouse du roi Frédéric 1er, que fut baptisé le château. Après avoir visité le château, rien de tel qu'une balade à pied ou en vélo dans le parc. Le fleuve de Berlin, la Spree, y passe, et de petits étangs contribuent à y mettre une ambiance bucolique. Au printemps ou en septembre, c'est superbe.*



Ensuite en partant encore un peu plus à l'ouest, de la ville, nous visiterons l'**Olympiastadion, le stade olympique de Berlin**, qui fut érigé pour les Jeux de 1936 et accueillit en 2006 France-Italie, la finale de la Coupe du Monde. Si on n'est pas spécialement fan de sport, on peut néanmoins s'intéresser à tous les stigmates du nazisme qui parsèment le lieu. Notamment, à remarquer les plaques clouées près de la vasque olympique... Impressionnant

Enfin l'Unité d'habitation Le Corbusier

**Notes** *Méthodiquement écartée des anthologies de Le Corbusier et des ouvrages sur les unités d'habitations, la cité radieuse de Berlin a peut-être souffert d'être un "trouble fête" dans une historiographie franco-française de Le Corbusier, plaçant l'hexagone comme unique lieu de création, naissance et épanouissement d'un concept et d'un moment clef du passage de l'architecture moderne à l'architecture post-moderne : l'Unité d'habitation de grandeur conforme de Le Corbusier.*

Ensuite halte au restaurant GLIENICKE - REMISE où nous déjeunerons.

Nous atteignons ensuite **POTSDAM** tout proche et restant de l'après midi consacrée à la découverte **du parc et du château de Sans Souci** à Postdam (visite sur rendez-vous).



**Notes.** *Le château domine six terrasses mêlant vignes et serres. C'est à cheval que Frédéric II découvre le site enchanteur du Wüster Berg, où il ordonna la construction de sa future résidence en 1744.*

*Il remit les plans à Knobelsdorff, qu'il dessina lui même. Le roi ne voulait pas d'un nouveau Versailles, mais plutôt d'une retraite dédiée aux Arts et aux réunions privées entre amis .Le parc a été aménagé au XIX<sup>e</sup> siècle, bien après la disparition du grand monarque, par le paysagiste Peter Joseph Lenné.*

Transfert à l'aéroport et formalités d'embarquement.

**20h55** Départ du vol **BRUSSELS AL SN 2592**.

**22h20** Arrivée à BRUXELLES

**Fin de nos services**

*Notes : les visites mentionnées dans le programme sont sujettes à d'éventuelles adaptations si des modifications devaient intervenir entre la date d'impression du présent et la date du voyage.*

***Les conditions particulières***

**Le prix par personne :**

- En chambre double: **1245,00 €**
- Le supplément single: **150,00 €**

**Le forfait comprend :**

- ✚ L'assistance Tellus au départ de l'aéroport de Zaventem ;
- ✚ Les vols réguliers de Bruxelles à Berlin et retour avec BRUSSELS AIRLINES en classe BLIGHT (classe économique) ;
- ✚ Les déplacements à bord d'un autocar confortable avec chauffeur expérimenté ;
- ✚ Les services de guidage de Mme Sylvie ESTEVE ;
- ✚ Le séjour à Berlin (4jours/ 3 nuits) à l'hôtel MARITIM PROARTE  
<http://www.maritim.de/typo3/english/hotels/hotels/proarte-hotel-berlin.html>) ou 4\* similaire;
- ✚ Les petits déjeuners buffets ;
- ✚ **Les déjeuners réservés** suivant le programme ;
  - a. **Gôûter réservé au salon de thé OPERNPALEIS ;**
  - b. **Déjeuner au restaurant DIEKMANN ;**
  - c. **Déjeuner au restaurant KAEFER au sommet du Bundestag ;**
  - d. **Déjeuner au restaurant REMISE GLIENIKE.**
- ✚ Les dîners servis au restaurant de l'hôtel ;
- ✚ Les services de **guides locaux (e.a. au PHILHARMONIE)**
- ✚ Les visites prévues au programme avec droits d'entrée;
- ✚ La TVA,
- ✚ La participation de 25 voyageurs.

**Le forfait ne comprend pas :**

- Les taxes de sécurités, le supplément fuel et les taxes d'aéroport (variable)
- Les boissons et toutes dépenses personnelles ;
- Les pourboires ;
- L'assurance voyage Elvia Mondial Assistance spéciale groupe.  
Elle couvre (valeur par personne)
  - **Annulation voyage limitée à** **1250.00 €**
  - **Rapatriement / Frais médicaux** **illimité**
  - **Bagages / valeur max.** **1250.00 €**
  - **Accident de voyage / en cas de décès** **12500.00 €**
- **PRIME PAR PERSONNE EN CHAMBRE DOUBLE** **26.50 €**
- **PRIME PAR PERSONNE EN CHAMBRE SINGLE :** **33.70 €**

**N.B.**

- ✚ ***Nos prix ci-dessus sont calculés de bonne foi d'après les tarifs en vigueur en mars 2009.***
- ✚ ***Toute fluctuation des tarifs, des taxes, de la TVA, et du carburant peut nous obliger à adapter nos prix ;***
- ✚ ***Valeur indicative des taxes d'aéroports (mars 2009) : 140.00 € pp .***